

## FICHA TÉCNICA

### Música

**Direção de Cena** Miguel Vasconcelos

**Direção Técnica** M<sup>a</sup> José Lopes

**Operação Técnica** Equipa Fórum Lisboa

**Produção** Joana Martins, Manolo Matas, M<sup>a</sup> José Lopes

### Teatro

**Direção de Cena** Miguel Vasconcelos

**Direção Técnica** M<sup>a</sup> José Lopes

**Operação Técnica** Equipa Fórum Lisboa

**Produção** Mariana Portocarrero, Ricardo Infante da Câmara

### Dança

**Direção Artística e Conceção** Ana Rita Jogo, M<sup>a</sup> José Lopes

**Direção de Cena** Ana Rita Carvalho

**Direção Técnica** Ana Rita Jogo

**Operação Técnica** Equipa Fórum Lisboa

**Produção Audiovisuais** Ana Rita Jogo, Luísa Martins

**Produção** Ana Rita Jogo, M<sup>a</sup> José Lopes, Luísa Martins, Eva Marques

**Figurinos e Adereços** Maria Luz Parreira

## AGRADECIMENTOS

Ao Fórum Lisboa, por disponibilizar o espaço para a concretização do espetáculo. A todos os que direta ou indiretamente contribuíram para esta apresentação.

17H  
2024  
1 DE JUNHO

# ARTE NA ESCOLA

APOIOS & PARCERIAS:

LISBOA  
CÂMARA MUNICIPAL

BEATO

ESCOLA SUPERIOR DE DANÇA

ESTC  
ESCOLA SUPERIOR DE TEATRO E CINEMA  
CENTRO DE INVESTIGACÃO E INOVAÇÃO

ESCOLA SUPERIOR DE MÚSICA DE LISBOA

o espaço do tempo  
CENTRO DE INVESTIGACÃO E INOVAÇÃO

PRODUÇÃO:  
AV  
LUS ANTONIA TEIXEIRA  
DIRETORA GERAL

## Intérpretes - Ensino Artístico Especializado de Dança

### Turma 5.º1.ª

Alícia Tomás  
André Faustino  
David Almeida  
Filipe Silva  
Guilherme Afonso  
Laura Teixeira  
Letícia Tomás  
Lia Matola  
Lisandro Cardoso  
Mafalda Marques  
Maria Carvalho  
Maria Cunha  
Maria Gomes  
Matilde Henriques  
Matilde Jesus  
Pietro Correia  
Rafaela Pinheiro  
Rui Silva  
Tashi Lama  
Tomás Silva  
Victória Reis

### Turma 6.º1.ª

Diana Severino  
Eva Marques  
Gustavo Mendes  
Íris Paiva  
Íris Araújo  
Lenilton Pina  
Margarida Martins  
Mariana Cochicho  
Martim Ramos  
Matilde Ferreira  
Rafael Santos  
Rita Martins  
Weya Matança

### Turma 7.º1.ª

Ana Barbio  
Catarina Amorim  
Lara Carvalho  
Leonor Candimba  
Luana Nascimento  
Luana Moreira  
Luana Barros  
Lucas Figueiredo  
Madalena Maria  
Margarida Ribeiro  
Maria Filipa Vaz  
Maria Rita Silva  
Mariana Santos  
Rebeca Bura  
Violetta Moreno  
Giovanna Lisboa

### Turma 8.º1.ª

Afonso Silva  
Alice Gilmete  
Alícia Ferreira  
André Fonseca  
Carminho Morgado  
Diego Machado  
Érica Carriço  
Iara Agostinho  
Isaías Rodrigues  
Lara André  
Luana Machado  
Mara Alves  
Margarida Martins  
Maria Martins  
Mariana Corga  
Mariana Rodrigues  
Matilde Borges  
Sofia Cölcei  
Leonor Mota  
Leonor Figueiredo

Mais um culminar de ano letivo, e os alunos do Ensino Artístico Especializado da Escola Luís António Verney juntam-se desde o 5.º ao 8.º ano, para levar a palco o trabalho desenvolvido com os seus professores. Na edição deste ano, contamos com a estreia especial das turmas de teatro.

*In and out*

**Intérpretes** 7<sup>o</sup>1<sup>a</sup>

**Coreografia** Luísa Martins

Adaptação da obra *Rosas Danst Rosas* de Anne Teresa de Keersmaecker  
e *Falling Angels* de Jiri Kylian

*Scherzo*

**Intérpretes** 6<sup>o</sup>1<sup>a</sup>

**Coreografia** Ana Rita Carvalho

*13 de junho*

**Intérpretes** 5<sup>o</sup>1<sup>a</sup>

**Coreografia** Ana Rita Jogo

*Nosso*

**Intérpretes** 8<sup>o</sup>1<sup>a</sup>

**Coreografia** Ana Rita Jogo e 8<sup>o</sup>1<sup>a</sup>

# PARTE I

No ano em que se comemora o 50<sup>o</sup> aniversário da Revolução de Abril, o coro dá voz a cantautores *imortais* da música de intervenção portuguesa: José Afonso, José Mário Branco e Sérgio Godinho. A mensagem, é sublime e trará memórias opressivas, por conta da censura; por outro lado, a clareza e brilho das vozes, ainda pouco maduras, transportam-nos para o *cosmos* compatível com os valores de Abril.

**Coro:** 5<sup>o</sup>2<sup>a</sup> | 6<sup>o</sup>2<sup>a</sup> | 7<sup>o</sup>2<sup>a</sup>

Gonçalo Sousa, *Violino* | Manolo Matas, *Guitarra*

Bubacar Djaló | Margarida Andrade, *Piano*

**Direção Musical** Joana Martins

*Grândola Vila Morena*, como condutor de uma narrativa, textos criados pelos alunos, e ainda, poemas e textos de Manuel Alegre, Luísa Ducla Soares, Jorge de Sena e José Afonso, dão corpo e voz a: *Isto sim, é Liberdade!* Uma criação do curso básico de teatro, no âmbito das celebrações dos 50 anos do 25 de abril. O espectador será guiado a ver os recantos mais belos da arte de representar, algo que verdadeiramente aconteceu: a Revolução de Abril. Por via de uma diversa exposição interpretativa, com recurso à voz falada e cantada, e jogos corporais, virão a palco: a ordem e a rigidez dos militares de Abril, contrastantes com a liberdade e a leveza que se fez sentir após a revolução.

*Isto sim, é Liberdade!*

**Texto** alunos 5º3ª e 6º3ª

Manuel Alegre | Luísa Ducla Soares | Jorge de Sena | José Afonso

**Dramaturgia e encenação**

Mariana Portocarrero | Ricardo Infante da Câmara

**Interpretação** 5º3ª | 6º3ª

## **ALINHAMENTO**

*On hold*

**Intérpretes** 8º1ª

**Coreografia** Luísa Martins

*Tanguíssimo*

**Intérpretes** 7º1ª

**Coreografia** Raquel Madruga

*Timely*

**Intérpretes** 6º1ª

**Coreografia** Luísa Martins

*Coloràre*

**Intérpretes** 5º1ª

**Coreografia** Ana Rita Carvalho

## PARTE II

A música e a dança, ricas em simbolismo, são capazes de contar histórias e expressar uma miríade de emoções. Paula Rego, tecia estas formas de expressão como fios dourados nas suas telas, adicionando profundidade e complexidade aos seus quadros. Com mestria, criava cenas que transcendiam o realismo, mergulhando nas profundezas do psicológico e do fantástico, transpostos em cada movimento e em cada nota, reveladores de segredos e emoções ocultas. Com inspiração na artista e iniciando com olhar atento sobre a tela, viajando para um ambiente repleto de instrumentos e sonoridades que nos são familiares, surge o movimento mais verdadeiro e livre, onde a música e a dança não são meramente temas, mas sim portais para universos interiores.

*Todos nós estamos cheios de histórias*, e tal como nas suas obras, essas narrativas desdobram-se em camadas de significado, convidando o espectador a uma viagem sensorial e emotiva.

### Intérpretes - Ensino Artístico Especializado de Teatro

#### Turma 5<sup>ª</sup>

Ana Silva  
Beatiz Morais  
David Jesus  
Eline Dias  
Érica Paulino  
João Nascimento  
Leonor Mota  
Lorena Pinto  
Maria Rosa  
Martim Inácio  
Míriam Trilho  
Nuno Cardoso  
Quévin Vaz  
Sayula Taborda  
Vanessa Maia  
Yara Ligeiro

#### Turma 6<sup>ª</sup>

Agatha Santos  
Ana Basílio  
Ana Duarte  
Ana Oliveira  
Mariama Baldé  
Yara Santos

Inspirado em contos tradicionais portugueses que a artista plástica Paula Rego cita na sua obra, o repertório que a orquestra apresenta, é uma criação resultante de exercícios exploratórios de improvisação. Em cada uma das peças, os elementos-chave que preservam a singularidade e identidade contrastante de cada narrativa, são transcritos pela combinação tímbrica e contraste de texturas que dão cor a cada arranjo musical, transportando o ouvinte para distintos ambientes sonoros. Esta conceção é resultante do trabalho conjunto das disciplinas *classe de conjunto* e *instrumento*, cujo apoio a título individual foi imprescindível, nas passagens tecnicamente mais desafiantes.

**Orquestra** 5<sup>o</sup>2<sup>a</sup> | 6<sup>o</sup>2<sup>a</sup> | 7<sup>o</sup>2<sup>a</sup> | 8<sup>o</sup>2<sup>a</sup>  
**Direção Musical** Manolo Matas

## **Intérpretes - Ensino Artístico Especializado de Música**

<b>Turma 5<sup>o</sup>2<sup>a</sup></b>	<b>Turma 6<sup>o</sup>2<sup>a</sup></b>	<b>Turma 7<sup>o</sup>2<sup>a</sup></b>	<b>Turma 8<sup>o</sup>2<sup>a</sup></b>
André Lima	Allyah Monteiro	André Silva	Alexandre Jacome
Arthur Seca	Ana Trindade	Ângelo Sequeira	Ana Cardoso
Beatriz Dias	Denis Freitas	Bianca Dias	Damien Fernandes
Bruno Ferromau	Dinis Tomar	Bubacar Djalo	Délis Taborda
Cristina Ribeiro	Ednei Marques	Diego Tomás	Emanuel Sousa
Daniel Borges	Fabiana Pais	Diogo Marcelino	Jéssica Cruz
David Cardoso	Gabriel Anjos	Elisandro Monteiro	Luana Lourenço
Enzo Pereira	Karen Miranda	Hiba Godinho	Luca Zmeu
José Amado	Lara Silva	Jaime Farinha	Pedro Ribeiro
Madalena Gonçalves	Leonor Gomes	João Cardoso	
Mara Inácio	Lia Neves	Matilde Oliveira	
Maria Fernandes	Marcus Baião	Matviy Badzay	
Maria Silva	Maria Carvalho	Miguel Silva	
Martim Oliveira	Matilde Santos	Rafael Pinto	
Matilde Sá	Tiago Fernandes	Santiago Marques	
Matilde Monteiro		Santiago Teixeira	
Micaela Correia		Santiago Mota	
Paulo Revez		Sara Tomé	
Rafael Trindade		Simão Duarte	
Rui Santos		Tomás Pica	
Sofia Jesus		Xavier Rodrigues	
Tomás Bernardo		Ivan Labaredas	
Tomás Paiva			
Yasmin Barbio			

---

**Intervalo | 10 minutos**